

فارسی هفتم

ترجمه، روانخوانی «پیر دانا»

بازگردانی یک اثر، از یک زبان به زبانی دیگر.

مترجم باید به هر دو زبان مسلط باشد.

مترجم باید سعی کند، تا جای ممکن زیبایی‌های ادبی را حفظ کند.

ترجمه واژه به واژه چندان زیبا نیست و گاهی اشکال معنایی ایجاد می‌کند.

مدرسه مجازی اینو