

لایل: شب	تنبيه: آگاهی	مستمع: شنونده
نهار: روز	خداوند: صاحب، دارنده	الوان: رنگارنگ

معنی و مفهوم ابیات مهم:

بیت ۱) مصراع اول دو معنی دارد: ۱) در صبح زود بهاری که طول شب و روز یکسان است. / ۲) در صبح زود که هوا گرگومیش است.

بیت ۲) جهان هستی برای انسان‌های عارف باعث آگاهی است (آگاه‌کننده عارفان است)، اما کسی که شعور و احساس ندارد، به وجود خداوند ایمان نمی‌آورد.

نکات مهم ادبی و زبانی:

تک بیت صفحه ۱۱: نیست (هر دو مصراع): غیراسنادی و در معنی «وجود ندارد». / ۴ جمله

بیت ۲: آرایه جناس تام (همسان) «خداوند»: ۱) صاحب - ۲) آفریدگار / «که»: نهاد (کسی که)

بیت ۳: «این همه نقش عجب»: گروه نهادی (این: صفت اشاره / همه: صفت مبهم / نقش: هسته / عجب (= عجیب): صفت بیانی) / ۳ جمله

## فارسی نهم

بیت ۴: اشاره به آیه ۴۴ سورهٔ اسراء / «همه مستمعی»: گروه نهادی (همه: صفت مبهم / مستمع: هسته) / «این اسرار»: گروه مفعولی (این: صفت اشاره / اسرار: هسته)

بیت ۶: آرایه‌ها ← تشبیه (تو مانند بنفشه) / تضاد: خواب و بیدار / مراعات نظیر: بنفشه و نرگس / شخصیت بخشی: بیدار بودن نرگس / کنایه: در خواب کنایه از غافل