

درس ششم ( ۱ از ۲ )

هجده بیت آغازین آن «نی‌نامه» نام دارد که مولانا در آن با بیانی تمثیلی به جدایی انسان از عالم معنا اشاره می‌کند. در این شعر مقصود از «نی» انسان عارف است و منظور از «نیستان» عالم ملکوت. انسان که روزگاری در عالم ملکوت در جوار پروردگار بوده‌است به عالم ماده هبوط کرده‌است و این جدایی روزی پایان خواهد یافت و انسان به اصل خود باز خواهدگشت.

لغات بخش اول درس ۶

نفیر: فریاد و زاری به صدای بلند

شرحه شرحه: پاره پاره؛.

اشتیاق: میل قلب به دیدار محبوب

دستور: اجازه، وزیر

مستور: پوشیده، پنهان

کلمات مهم املایی دارای هم‌آوا و شبه‌هم‌آوا:

زن: جنس مؤنث / بن مضارع از زدن

ظن: گمان

فراق: جدایی

فراغ: آسایش

## فارسی ۳

مستور: پوشیده، پاکدامن

مسطور: نوشته

مفاهیم ابیات و عبارات:

بیت دوم: جدایی از اصل / شکایت از جدایی / ناله عاشق همگان را به ناله می‌آورد.

بیت سوم: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

بیت چهارم: بازگشت به اصل

بیت ششم: پنهان ماندن اسرار از ظاهر بینان

بیت هفتم: سخن نشان‌دهنده درون و باطن است / ناتوانی حواس ظاهری از درک حقایق

مدرسه مجازی اینو