

علوم و فنون ادبی ۱

مبانی تحلیل متن (نثر)

هر چیزی که ذهن ما را به پویایی درآورد، متن است. به بیان دیگر، هنگامی که از متن، سخن می‌گوییم خواست ما فقط نوشته‌های روی کاغذ و کتاب نیست؛ صدایی که می‌شنویم، بویی که حس می‌کنیم، رویدادی که می‌بینیم، مزه‌ای که می‌چشیم و چیزی که لمس می‌کنیم، هر کدام، متن به شمار می‌آیند. برای شناخت و ارزیابی متون، لازم است معیارهایی طراحی گردد و روش کار، بیان شود.

مدرسه مجازی آینو