

علوم و فنون ادبی ۱

ترصیع

کلمات مصراعی با مصرع دیگر یا جمله ای با جمله ی دیگر، در وزن و حروف پایانی یکسان باشد (تقابل سجع های متوازی).

به عبارت دیگر ترصیع، موازنه ای است که همه سجع های آن متوازی باشد.

مثال ۱ : ای منور به تو نجوم جلال / وی مقرر به تو رسوم کمال

ای = وی / منور = مقرر / نجوم = رسوم / جلال = کمال

برای مثال کلمه های منور و مقرر دارای وزن یکسان و حرف پایانی یکسان می باشند. پس سجع متوازی اند و قرار گرفتن سجع های متوازی در برابر هم آرایه ی ترصیع ایجاد می کنند.

مثال ۲ : ای کریمی که بخشنده ی عطایی و ای حکیمی که پوشنده ی خطایی

کریمی => حکیمی / بخشنده => پوشنده / عطایی => خطایی

مدرسه مجازی اینو