

## علوم و فنون ۳

### حس آمیزی

آمیختن دو یا چند حس در کلام، چنانکه ذهن را به کنجکاوی وادارد و با ایجاد موسیقی معنوی، بر تأثیر و زیبایی سخن بیفزاید.

حواس: شنوایی، بویایی، بساوایی (لامسه)، چشایی، بینایی

سپهد پرستنده را گفت گرم / سخن های شیرین به آوای نرم

■ شاعر در این بیت در سه حس آمیزی زیبا به ترتیب: حس بساوایی (لامسه) و شنوایی در عبارت «گفت گرم» و بساوایی و شنوایی را در «سخن های شیرین» و چشایی و شنوایی را در عبارت «آوای نرم» با هم آورده است که این تعامل حواس با یکدیگر موجب زیبایی آفرینی عبارت شده است.

مدرسه مجازی اینو