

### تمدن‌های نخستین

بین‌النهرین: یا میان رودان به معنای سرزمین‌های میان دو رود دجله و فرات در کشور کنونی عراق / شامل تمامی سرزمین‌های پست غرب فلات ایران  
شکل‌گیری تمدن: در کشور عراق کنونی و جلگه خوزستان / حدود ۳۵۰۰ ق.م. /  
در دشت‌ها و جلگه‌های مجاور از جمله بین‌النهرین / کشت با حفر آبراه‌ها و  
ایجاد آبرگیرهای متعدد / گسترش روستاها با افزایش جمعیت و تولید مازاد بر  
خوراک و ایجاد نخستین شهرها

سومر: اولین شهرها در ناحیه جنوبی بین‌النهرین / نام یکی از اقوام کهن ساکن  
این ناحیه / اور، اوروک، لاگاش و کیش از جمله مهم‌ترین شهرهای سومر  
هریک از این شهرها به همراه روستاهای پیرامون خود، دارای حکومتی مستقل  
بودند که به آنها دولت - شهر یا کشور- شهر گفته می‌شود.

در بین‌النهرین خدایان متعددی را می‌پرستیدند / برای خدای شهر خویش  
پرستشگاه باشکوهی بر پا می‌کردند / کاهنان، در آغاز، پیشوایی دینی را به همراه  
فرمانروایی سیاسی سپس فرماندهان نظامی، قدرت را به دست گرفتند.

## تاریخ ۱

صنعتگران سومری در ساخت ابزار و جنگ افزارهای مفرغین نیز ماهر بودند. کاربرد مس و قلع را آموخته بودند و اشیای مفرغین می‌ساختند که محکم بودند.

لوح‌های گلی فراوانی به خط میخی و زبان سومری پیدا شده احتمالاً سومریان مخترع خط بوده‌اند. نخستین نوشته‌های جهان متعلق به آنان است. بعضی از این لوح‌ها حاوی آثار ادبی بلند، مانند افسانه گیلگمش است.

اگد و بابل: در حدود ۲۴۰۰ ق.م.، قوم اگد در مرکز بین‌النهرین / به فرماندهی سارگن / از سواحل شرقی دریای مدیترانه تا کوه‌های زاگرس / مدت فرمانروایی حدود دو قرن

اموری: در مرکز بین‌النهرین / معروف به بابل قدیم / شهورترین فرمانروای این سلسله حمورابی / اقدامات مهمی در زمینه کشورداری، کشاورزی و قانون گذاری. شیوه حکومتی حمورابی مبتنی بر قدرت فراوان پادشاه و اطاعت کامل حاکمان ولایات از او بود.

مدرسه مجازی اینو

## تاریخ ۱

مهم‌ترین دلیل شهرت حمورابی در تاریخ: نخستین سند قانون‌گذاری جهان شامل مجموعه‌ای از قوانین مربوط به زراعت، آبیاری، کشتیرانی، خرید و فروش برده، ارت، ازدواج و مجازات‌های انواع جرم‌ها و جنایت‌ها است.

شهر بابل، پایتخت آموری‌ها: موقعیت مناسب سیاسی و جغرافیایی، یکی از مراکز بزرگ تجارت بین‌المللی در جهان باستان بود.

آشوریان: قومی جنگجو در شمال بین‌النهرین

ویژگی‌های تمدن بین‌النهرین: سیاست و حکومت، قانون‌گذاری، معماری و شهرسازی، هنر، صنعت و خط بود و بر ایران هخامنشی و مصر تاثیر بسیار داشت.

مدرسه مجازی آینو