

تاریخ ۲

منابع پژوهش در تاریخ

گونه‌های منابع تاریخی: ← غیرنوشتاری
نوشتاری

• منابع غیرنوشتاری

- محوطه‌ها و بناهای تاریخی: آثار برجای مانده از دوره های تاریخی است. از اوضاع اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و نظامی اطلاعات می دهد. به فهم عمیق و بازسازی دقیق گذشته‌ها کمک می کند.

- ابزارها و وسایل: شامل ابزارهای دست ساخت انسان است. نشان دهنده فرهنگ پیشینیان است. با باستان شناسی معماری و هنر مرتبط است.

- آثار شفاهی: شامل مطالعه افسانه‌ها و اساطیر، خاطرات شفاهی، داستان‌های تاریخی، قهرمانی، اخلاقی، تخیلی، لالایی‌ها، دوبیتی هاست و به شناخت فرهنگ کمک می کند.

• منابع نوشتاری

- کتاب‌های تاریخی

+ تاریخ عمومی: از قرن سوم آغاز شد و تا اواخر قاجار ادامه یافت. موضوع این کتاب‌ها درباره تاریخ جهان از ابتدای آفرینش است. سپس شرح زندگی

تاریخ ۲

پیامبران و پس از آن تاریخ اساطیری ایران از کیومرث تا پایان دوران ساسانیان است. در ادامه، تاریخ اسلام و سلسله‌های ایرانی تا زمان حیات مورخان را در بر می‌گیرد.

نمونه مهم ← تاریخ طبری تالیف محمدبن جریرطبری

+ تاریخ محلی: شامل اطلاعات سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و نظامی شهرها و مناطق ایران است. هدف از نگارش: ۱. ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی ۲. بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی ۳. نگارش زندگینامه مفاخر و مشاهیر محلی بوده است.

نمونه مهم ← تاریخ سیستان از مولف ناشناخته

+ تاریخ سلسله‌ای: فرمانروایان برای ثبت رویدادهای دوران خود، ادیبان و یا اندیشمندان را به این کار تشویق می‌کردند. با تاریخ نویسی محلی پیوستگی یافت.

نمونه مهم ← تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان

+ تک‌نگاری: از دوره تیموریان رواج یافت. مولف به درخواست فرمانروا متمرکز بر زندگی پادشاه است. نمونه مهم ← عجایب المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تالیف ابن عربشاه

تاریخ ۲

+ تاریخ منظوم: از دوره مغولان رایج شد. رویدادهای تاریخی را به نظم می‌کشیدند.

نمونه مهم ← شاهنامه اثر فردوسی



مدرسه مجازی آینو